

MASUNAGA since 1905

MASUNAGA since 1905

2022 FALL & WINTER COLLECTION



Chord A



Chord E





ODETTE



GMS-834



GMS-122T



GMS-201T



GMS-119TSN

光輝097





光輝099



MASUNAGA since 1905





EON

Chord A

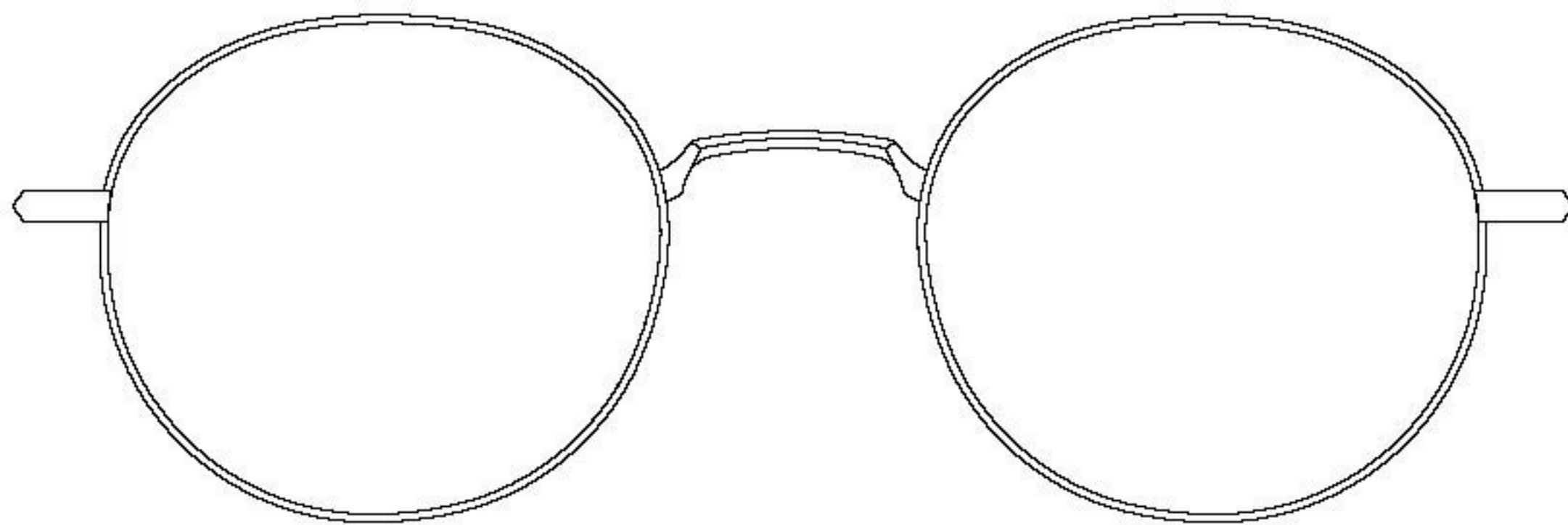
Two new front shapes are introduced to the Chord series.

Chord A is a classic oval shape.

Optimized curvature on the temple-end provides the best comfort.

SIZE 49□22-145(↓43.6)

COLOR #11 AT-Gold
#22 AT-Silver
#39 Black
#41 Gold



Front Titanium
Temple Gum-Titanium
3 Lens Curve

Chord A はメタルの定番のラウンド系シェイプです。

モダンの形状は耳を包み込む曲線を描いているので、優しい掛け心地を提供します。

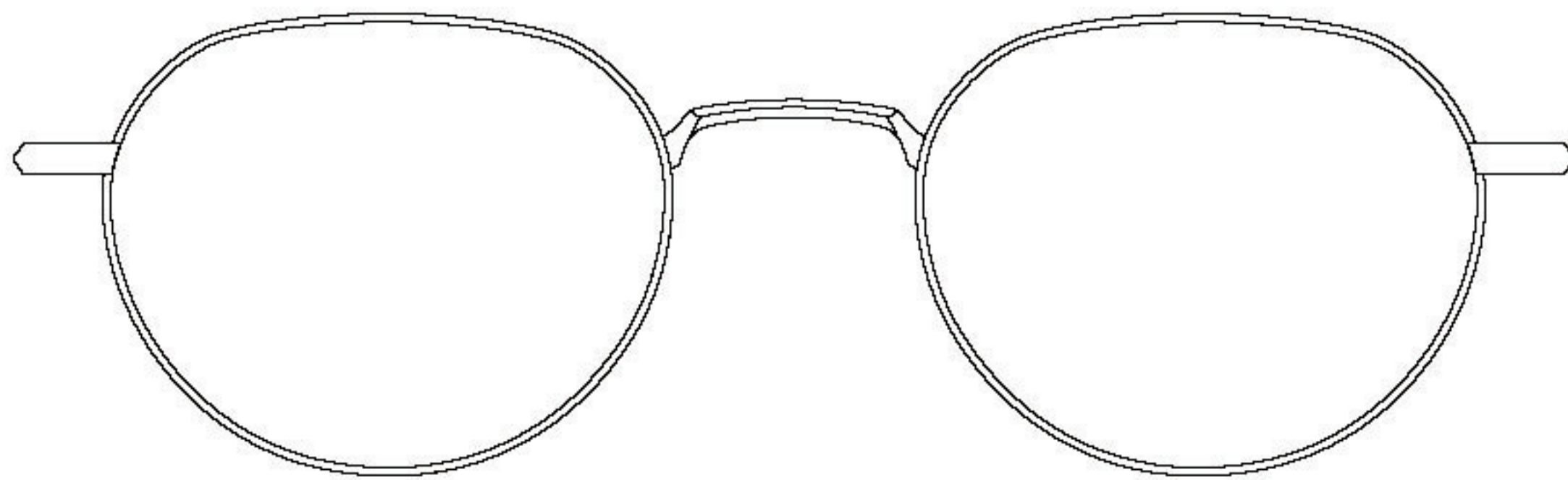
Chord E

Chord E is a crown-panto shape with narrower depth.

Thin, beautiful lines of Chord make a perfect profile that adds elegant, smart impression.

SIZE 48□21-145(↓38.8)

COLOR #11 AT-Gold
#22 AT-Silver
#39 Black
#41 Gold



Front Titanium
Temple Gum-Titanium
3 Lens Curve

Chord E は天地幅が浅めのクラウンパントシェイプです。

特有の細く美しいラインが生み出す輪郭は、より上品で知的な印象を与えます。

ODETTE

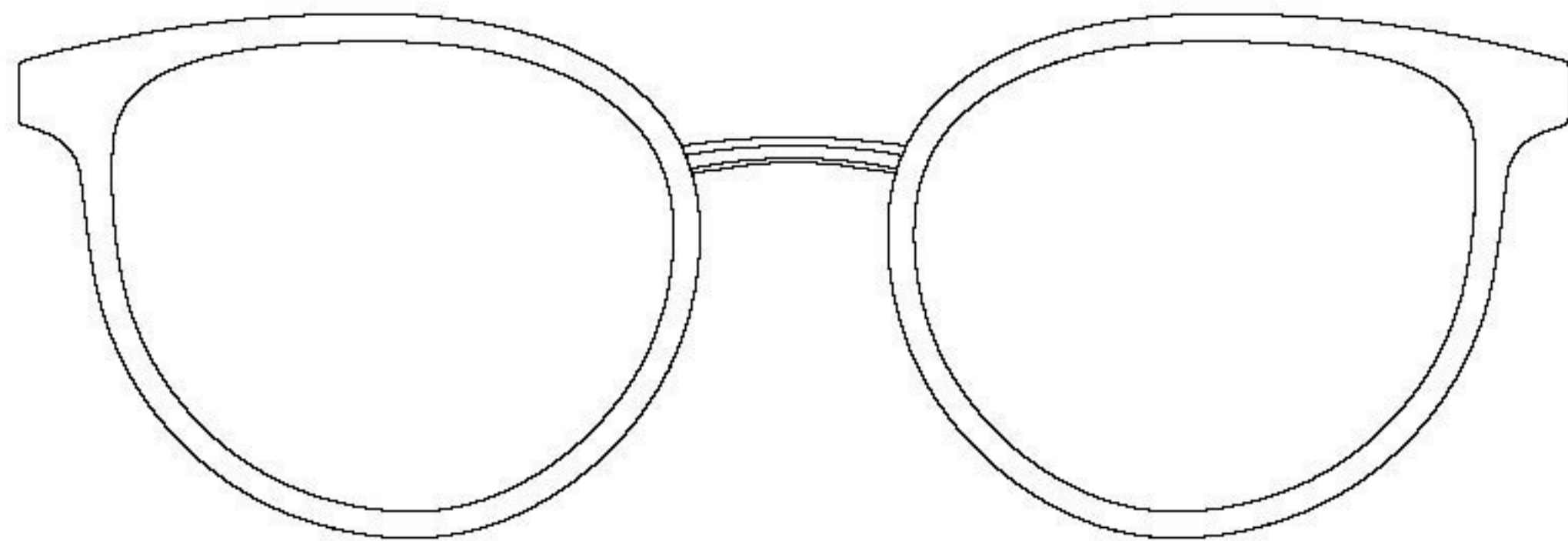
ODETTE is sophisticated, uplifting style in a soft fox-shape.

Featuring cut end-pieces, ODETTE has a clean profile and maintains its lightweight.

Available in unique color variations such as fresh and clean color with mixed soft pale blue and brown.

SIZE 50□20-145(↓42.0)

COLOR #15 BL-BR/BK Silver
#23 BR/GP
#37 RED/DGRY
#49 BK/GP



Front Acetate & Titanium
Temple β -Titanium
2 Lens Curve

ソフトフォックスで、上品な印象の ODETTE。日常をドラマティックに演出します。

ヨロイの割り智構造は、綺麗なラインの造形を施し、さらに軽量化も図っています。

淡く優しいブルーとブラウンがミックスした、爽やかで艶のあるカラーなど、個性際立つバリエーションです。

GMS-834

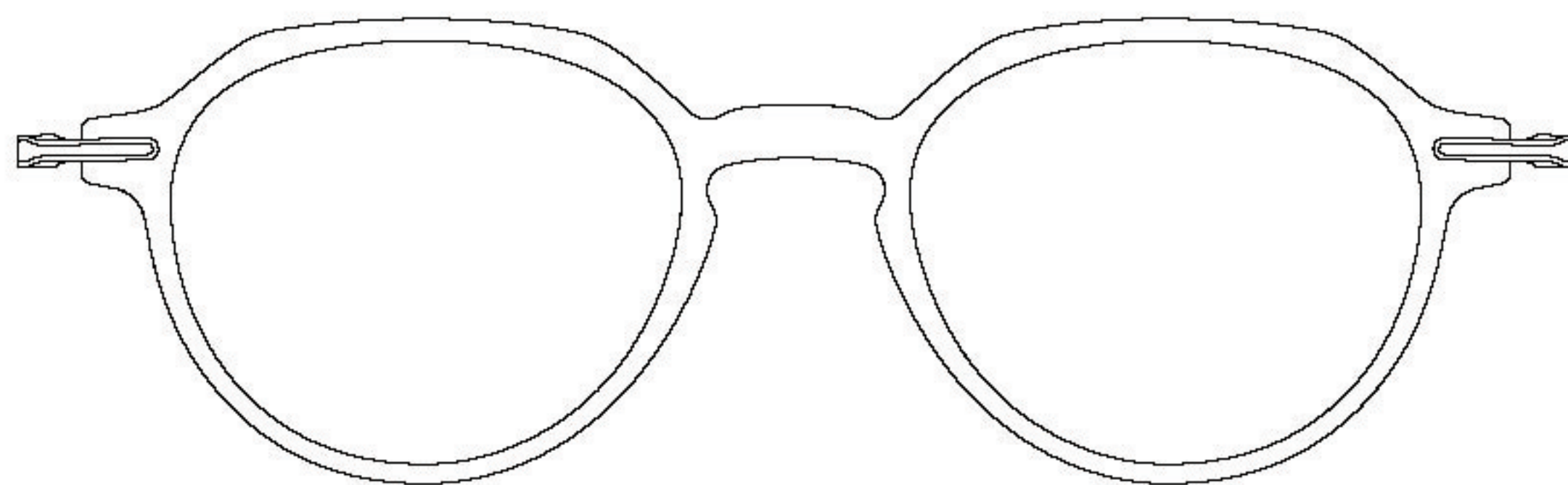
The ultra-thin and lightweight frame is comfortable, and the partly thicker front part maintains durability.

GMS-834 is a new type of crown-panto style that can be worn on any occasion. It is accented with a slim and stylish metal lug which adds elegance to the frame.

Slim, stylish metal lug design adds perfect balance to the frame.

SIZE 48□20-150(↓40.0)

COLOR #14 TAUPE
#25 BL/BR
#39 BK/MOCA



Front Acetate
Temple β -Titanium & Acetate
4 Lens Curve

厚みに強弱をつけたフロントは、強度を保ちつつもスリムなラインとして、日常的にかけられる新しいクラウンパントに仕上がりました。

スリムでストレートなヨロイがアクセントとなり、最適なバランスを保っています。

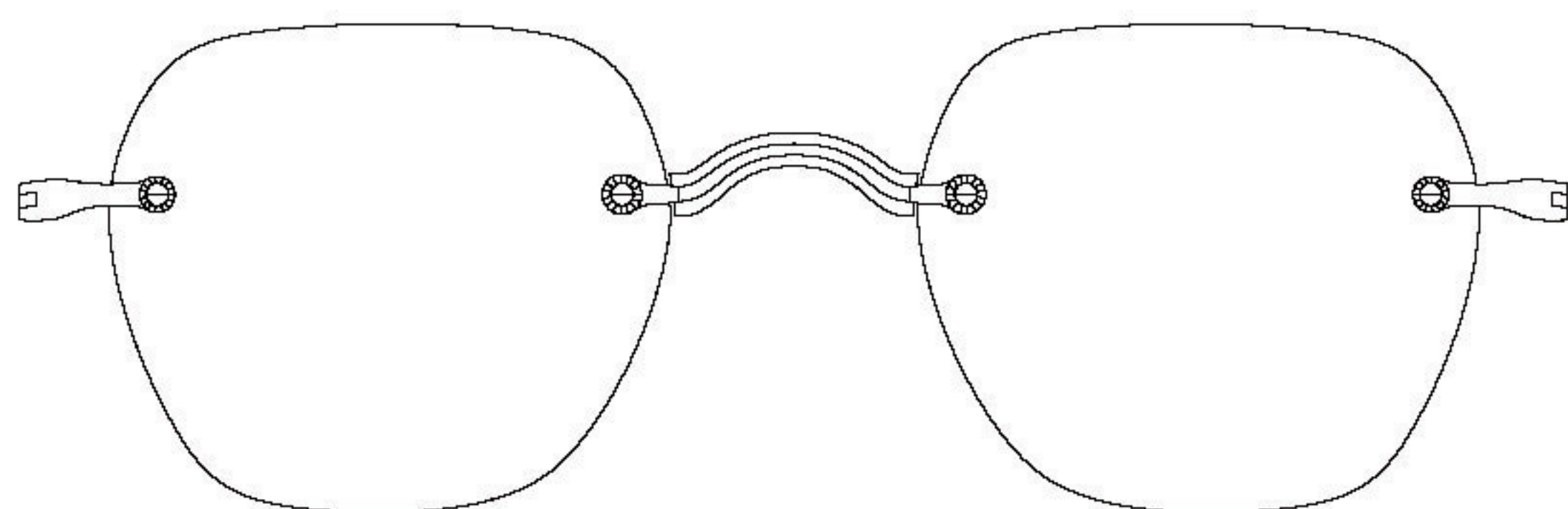
GMS-122T

GMS-122T is a two-point drill mount style (Rimless style) with a smart looking polygonal shape.

It features beautiful details such as horizontally aligned flat-head screws and detailed parts around it. MASUNAGA's original bridge design accentuates wearer's individuality.

SIZE 50□22-150(↓43.5)

COLOR #10 Crystal/BK
#23 DEMI/AT-Gold
#39 Black/GP



Front Acetate & Titanium
Temple β -Titanium & Acetate
2 Lens Curve

多角形シェイプで知的な印象を与えるツーポイントフレーム。

模様が施されたネジ周りや、ネジの向きも全て揃えるなど、細部までこだわり抜いています。

より細身となった MASUNAGA オリジナルのブリッジ構造は、個性を際立てます。

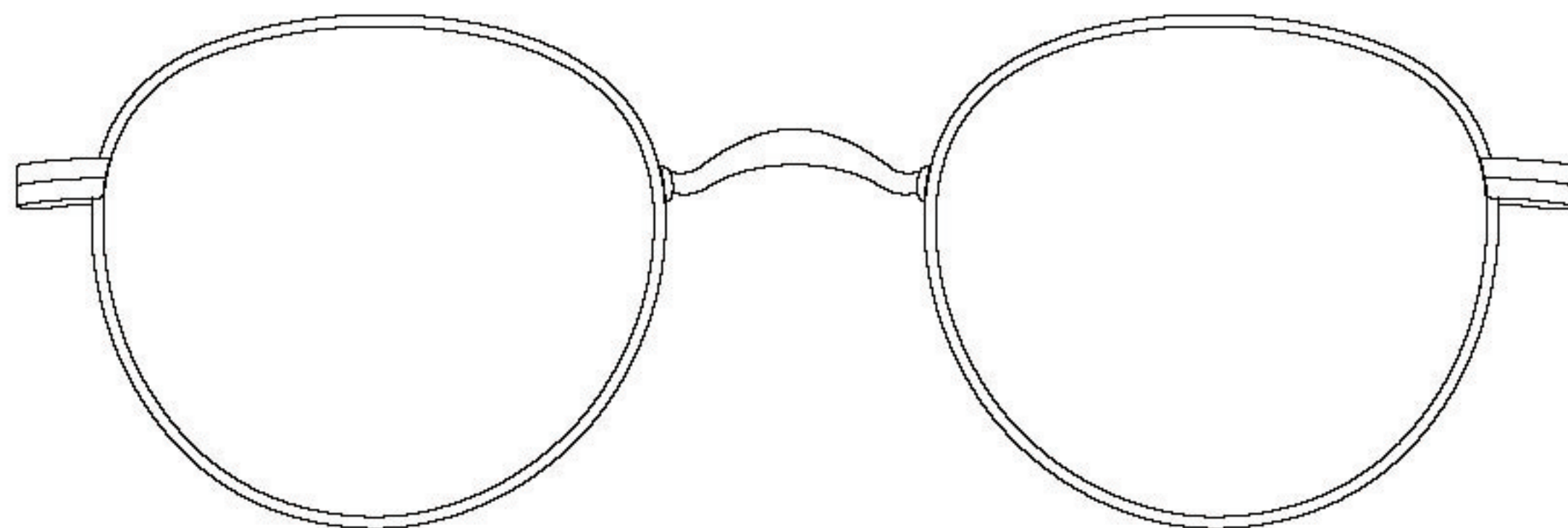
GMS-201T

Refined frame front with a fluid form bridge design.

Beautiful line of the bridge adds elegant feel. GMS-201T is fitted with newly designed rounded long temple tip which offers lightness, flexibility, and comfort.

SIZE 44□21-150(↓39.3)

COLOR #11 G
#24 TITAN
#39 Black



Front β -Titanium
Temple β -Titanium & Acetate
4 Lens Curve

フロントは余計な装飾の無いミニマルなデザイン。

サドルブリッジのような曲線美のブリッジは、デザインの中に上質さを演出しています。

細身丸線の長手モダンを採用しているなので、軽く快適な掛け心地を実感できます。

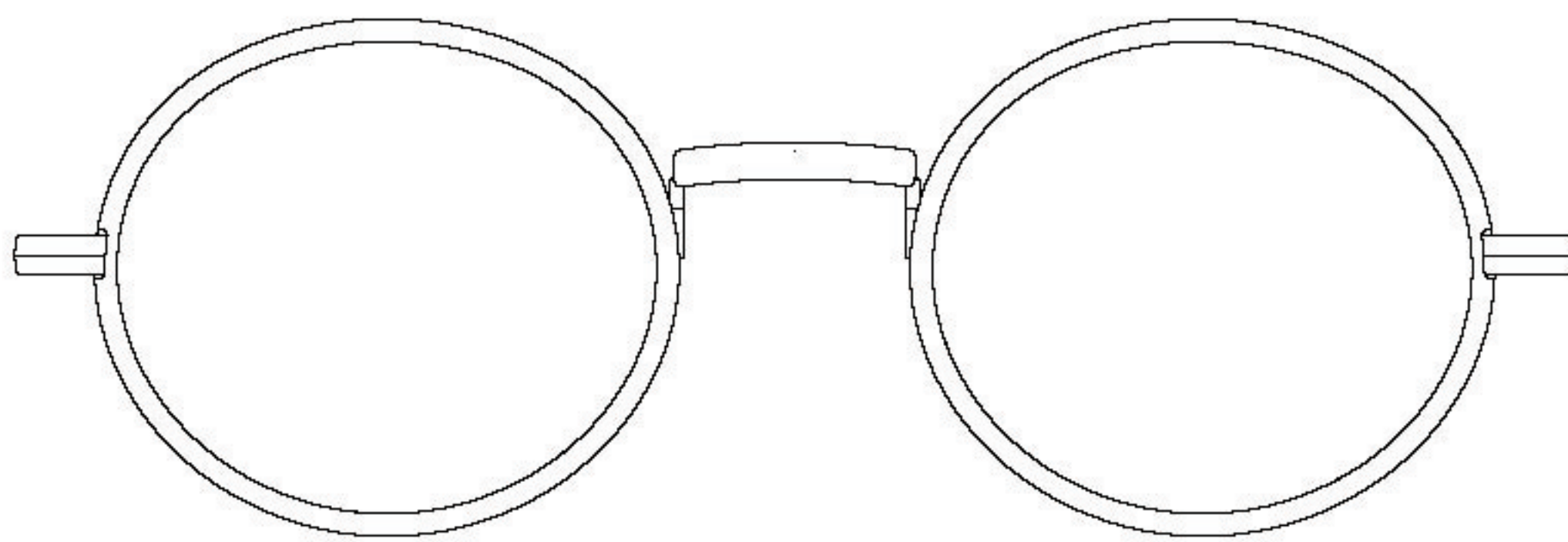
GMS-119TSN

One of the popular styles, GMS-119TS is now updated with flexible cable temples.

The newly designed cable temple provides a unique secure fit by wrapping around the ears.

SIZE 44□21-110(↓38.6)

COLOR #14 Gry/Black
#29 Black/GP



Front Acetate & Titanium
Temple Acetate & Stainless Steel
2 Lens Curve

人気の GMS-119TS が縄手テンプルのフレームとしてさらに進化を遂げました。
耳の付け根にしっかりとフィットする縄手でしか味わえない掛け心地が魅力です。

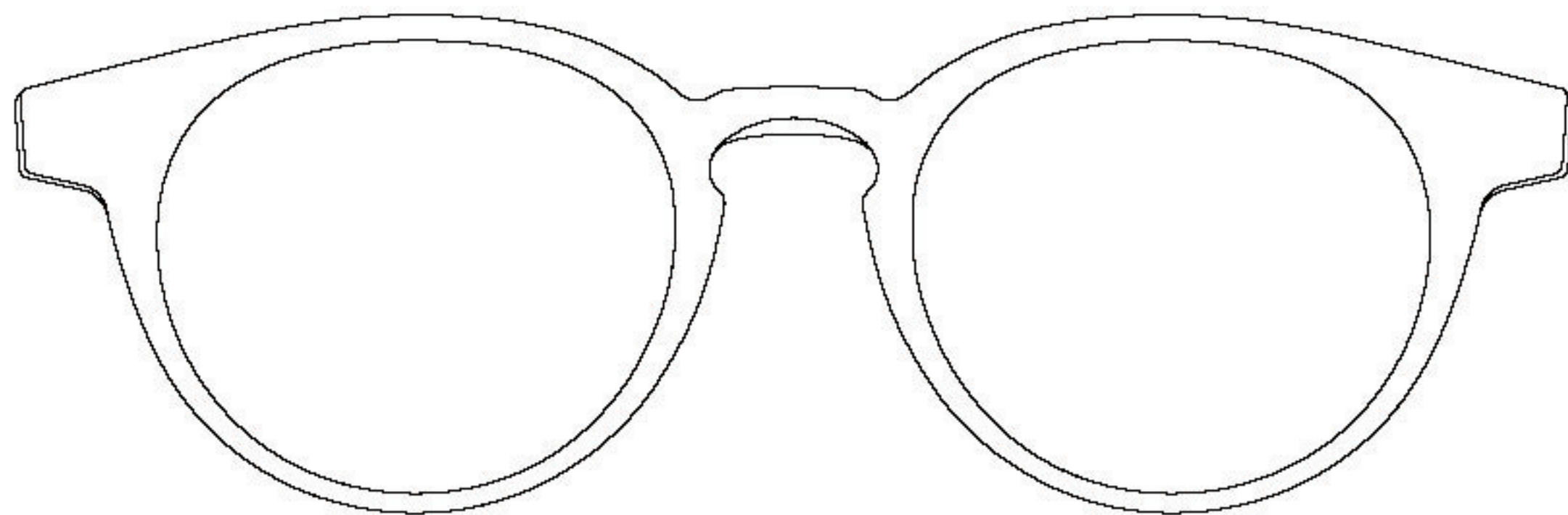
光輝097

097 is a classic rounded style with a keyhole bridge.

Unique acetate colors give additional appeal to the frame.

SIZE 49□21-145(↓43.0)

COLOR #13 BR
#24 DGRY
#39 Black Marble



Front Acetate
Temple Acetate
5 Lens Curve

キーホールブリッジを取り入れたクラシックなボストンシェイプ。

個性あふれる生地を使用することで、さらに魅力的になりました。

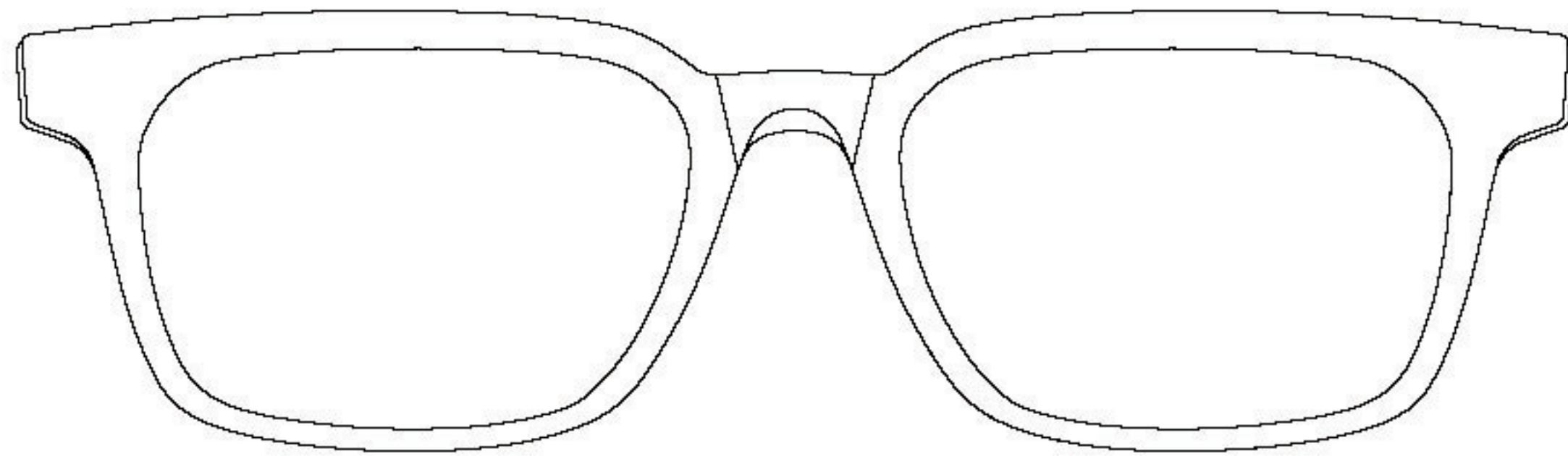
光輝099

Not too bold nor too thin. 099's perfectly balanced style can fit both a casual style and a formal style.

Clean and stylish look of 099 is enhanced by the details like distinctive faceted rivets on the temple and a line detail on the temple core.

SIZE 51□18-145(↓35.5)

COLOR #13 BR
 #24 DGRY
 #35 BLUE



Front Acetate
Temple Acetate
5 Lens Curve

太すぎず細すぎないバランスの良いフォルムは、カジュアルにもビジネスにもよく合います。

テンプルの台形リベット、クリア生地から透けて見えるテンプルコアに施されたラインディテールにより、フレーム全体がよりスッキリとした佇まいになっています。



209 | since

AGAMUSAM

www.masunaga1905.com

www.instagram.com/masunaga_since_1905_official